



## Le corps chez Gustav Klimt : stylisation et hybridation

Submitted by Emmanuel Lemoine on Thu, 01/22/2015 - 14:58

Titre	Le corps chez Gustav Klimt : stylisation et hybridation
Type de publication	Article de revue
Auteur	Petit-Emptaz, Anne-Sophie [1]
Type	Article scientifique dans une revue à comité de lecture
Année	2010
Langue	Français
Date	2010
Pagination	189 - 202
Titre de la revue	Le texte et l'idée
ISSN	0981-1907
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6819">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6819</a> [2]

---

### Liens

[1] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[author\]=10700](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[author]=10700)

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua6819>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)